

PRZYWÓDZTWO I COACHING

STUDIA PODYPLOMOWE EMBA

ZJAZD - jeden dzień

AUTOPREZENTACJA W BIZNESIE

MODUŁ 1

STRUKTURY PREZENTACJI BIZNESOWYCH

- a. Prezentacja perswazyjna w modelu Steve'a Jobsa (z zastosowaniem do treści marketingowych, sprzedażowych, projektów biznesowych i okazjonalnie do prezentacji potencjału zespołów/menedżera)
- b. prezentacja ze strukturą fabularną (z zastosowaniem do opisu przebiegu projektów, rozwoju ścieżek zawodowych i kompetencji menedżera)
- c. prezentacje ze strukturą twórczą opartą o analogię (z zastosowaniem m.in. do prezentacji ścieżek zawodowych menedżera i jego kompetencji)

MODUŁ 2

JAK DBAĆ O WIZERUNEK LIDERA ONLINE?

Wizualne aspekty wizerunku online:

- a. Dobór kolorystyki i deseni ubiorów do prezentacji online i offline
- b. Kompozycja kadru- jak dbać o kontekst tła w prezentacjach online i jego spójność z osobą menedżera
- c. Kompozycja kadru- jak dbać o „czystość kadru” czyli jak unikać bałaganu w tle osoby prezentującej się przed kamerą
- d. Co daje liderowi kadrowanie sylwetki w filmowym planie średnim

Mowa ciała online:

- jak gestykulować w „ciasnym kadrze” wideokonferencji online?
- typy gestów- adaptory, regulatory, ilustratory, symbole.
- Jakimi gestami nie szkodzić wizerunkowi lidera?

MODUŁ 3

LIDER, KTÓRY LOGICZNIE I Z EKSPRESJĄ PRZEKAZUJE TREŚCI BIZNESOWE

Interpretacja żywej mowy:

1. Jak stawiać akcenty zdaniowe, czyli jak nadawać kontekst zdaniu?
2. Świadome frazowanie- jak zadbać o logiczne przekazywanie prezentowanych informacji?
3. Świadome pauzowanie- do czego potrzebuje pauzy lider a do czego jego pracownicy?
4. Intonacja w prezentacji- jak zapobiegać nudnej monotonii?

MODUŁ 4

10 WARUNKÓW SPRZYJAJĄCYCH REDUKCJI TREMY

1. Poczucie sensu wykonywanej pracy i wystąpienia biznesowego
2. Rzeczowe przygotowanie treści wystąpienia pod względem merytorycznym
3. Dobra kondycja fizyczna i psychiczna
4. Warsztat mówcy wspierający pewność siebie
5. Praktyka w nagraniach kamerowych- pozytywne rezultaty adaptacji
6. Prawidłowa praca aparatu oddechowego
7. Praca mentalna- akceptacja i afirmacja
8. Komfort, czyli twórz sprzyjające Ci warunki do wypowiedzi
9. Praktyka medytacyjna wzmacniająca spokój
10. Techniki regulujące oddech przed wystąpieniem i w czasie wypowiedzi

(w pkt 1-5, 7,8- wykładowca omówi warunki redukcji tremy; w pkt 6, 9,10- wykładowca przeprowadzi z uczestnikami ćwiczenia)

FORMA do samodzielnego ćwiczenia:

Opracowanie krótkiego wystąpienia/prezentacji biznesowej z zastosowaniem fabuły storytellingowej.

REKOMENDACJE:

Carmine Gallo, Sekrety storytellerów

Mieczysław Kotlarczyk, Sztuka żywego słowa

Brene Brown, Z wielką odwagą

Chris Anderson, Ted Talks

Kalus Fog, Christian Budtz, Storytelling- narracja w reklamie i biznesie

YT:

<https://www.youtube.com/watch?v=TG4ZAGnlPOY>

<https://www.youtube.com/watch?v=UF8uR6Z6KLc>

<https://www.youtube.com/watch?v=iCvmsMzIF7o&list=PL70DEC2B0568B5469&index=10>